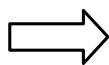




## TO IMPORTANTE 8



### Les adjectifs numéraux cardinaux

0 = cero	20 = veinte	100 = cien
1 = uno	21 = veintiuno	101 = ciento uno
2 = dos	22 = veintidós	102 = ciento dos
3 = tres	23 = veintitrés	...
4 = cuatro	24 = veinticuatro	122 = ciento veintidós
5 = cinco	25 = veinticinco	154 = ciento cincuenta y cuatro
6 = seis	26 = veintiséis	...
7 = siete	27 = veintisiete	200 = doscientos (as)
8 = ocho	28 = veintiocho	300 = trescientos (as)
9 = nueve	29 = veintinueve	400 = cuatrocientos (as)
10 = diez	30 = treinta	500 = quinientos (as)
11 = once	31 = treinta y uno	600 = seiscientos (as)
12 = doce	32 = treinta y dos	700 = setecientos (as)
13 = trece	...	800 = ochocientos (as)
14 = catorce	40 = cuarenta	900 = novecientos (as)
15 = quince	41 = cuarenta y uno	1000 = mil
16 = dieciséis	...	2000 = dos mil
17 = diecisiete	50 = cincuenta	...
18 = dieciocho	60 = sesenta	1.000.000 = un millón
19 = diecinueve	70 = setenta	2.000.000 = dos millones
	80 = ochenta	
	90 = noventa	
	99 = noventa y nueve	

### i OJO !



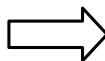
- **uno** devient « **un** » devant un nom masculin  
*El mes de julio tiene treinta y un días.*

- **ciento** devient « **cien** » devant un nom ou un nombre qu'il multiplie.  
*Son cien pesos, había cien mil personas.*

On emploie « **y** » seulement entre les dizaines et les unités

*245 = doscientos cuarenta y cinco.*

Les centaines s'accordent avec le nom qu'elles déterminent  
*quinientos libros, quinientas mesas.*



## les adjectifs numéraux ordinaux



- 1° = primero, a, os, as
- 2° = segundo, a, os, as
- 3° = tercero, a, os, as
- 4° = cuarto, a, os, as
- 5° = quinto, a, os, as
- 6° = sexto, a, os, as
- 7° = séptimo, a, os, as
- 8° = octavo, a, os, as
- 9° = noveno, a, os, as
- 10 = décimo, a, os, as

- A partir du onzième, on emploie l'adjectif numéral cardinal :

« Carlos Quinto » mais « el siglo catorce »

- « **primero** » et « **tercero** » deviennent « **primer** » et « **tercer** » devant un nom masculin singulier :

*El lunes es el **primer** día de la semana.  
En **tercer** plano, vemos...*



*¡Elo olé!*